

Sonntag

08.08.21

15 Uhr

*Orgelreise*  
durch das Berchtesgadener Land

Orgelbauer: G. F. Steinmeyer & Co

Orgel- und Harmoniumbau – Oettingen (Bayern)

Opus: 1821

Baujahr: 1952

Taschenladen, elektr. Traktur

Anzahl der Manuale: 2

Anzahl der Register: 14

**ehem. Klosterkirche „St. Peter und Paul“  
Höglwörth**

**Glockengeläut**

Josef Ferdinand Norbert Seger (1716-1782)

**Toccata e Fuga V**

**Eröffnung – Begrüßung**

**Die Besonderheiten der Orgel**

Johann Caspar Kerll (1627-1683)

**Suite F-Dur**

*Allamande – Courante – Sarabande – Gigue*

**Gedanken und Auslegung zu „O lieber Jesu, denk ich dein“**

Martina Jakob

**Improvisation über den Hymnus „O lieber Jesu, denk ich dein“**

**Vater unser**

**Dankesworte – Spendenzweck**

**Einladung für die kommende Veranstaltung**

**Schlussgebet – Segen**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Fantasie in C – BWV 570**

**ORGEL: MATTHIAS ROTH UND MARTINA JAKOB**

**LITURGIE: ULLI TRAXL**

Disposition

*I. Manual (C-g<sup>'''</sup>)*

Prinzipal 8'

Copula 8'

Oktav 4'

Feldflöte 2'

Quinte 2 2/3

Mixtur 2-4 fach 1 1/3

*II. Manual (C-g<sup>'''</sup>)*

Holzgedackt 8'

Dulzflöte 8'

Quintatön 4'

Oktav 2'

Cymbalo 3 fach 1'

Tremulant

*Pedal (C-f)*

Subbaß 16'

Zartbaß 16' (Windabschwächung)

Oktavbaß 16'

Pommer 4'

*Koppeln und Spielhilfen*

Manualkoppel II-I

Pedalkoppel I

Pedalkoppel II

Freie Kombination (Druckknopf)

Generalcrescendo (Walze)

Walze ab (Tritt)

Tutti (Tritt)

Voltmeter

